

Italiano / Inglese

Coordinatore/Coordinator: Prof. SPAGNOLO ANTONIO GIOACCHINO

Anno di corso/Year Course: 2020/2021

Semestre/Semester: Semestrale

CFU/UFC: 12

Moduli e docenti incaricati /Modules and lecturers:

ANTROPOLOGIA MEDICA (STORIA DELLA MEDICINA) (MG0022): PROF. PIETRO REFOLO, BIOETICA (MEDICINA LEGALE) (MG0398): PROF. ANTONIO GIOACCHINO SPAGNOLO, PSICOLOGIA GENERALE (MG0199): PROF. DANIELA PIA ROSARIA CHIEFFO,

STORIA DELLA MEDICINA (MG0182): PROF. SIMONA GIARDINA
LINGUA INGLESE (MG0364): PROF. GERIT BERGER, PROF. SAMMY FARIS,
PROF. ANITA TAYLOR, PROF. NICOLA DADO'
Psicologia generale

CANESTRARI R., GODINO A., *La psicologia scientifica. Nuovo trattato di psicologia generale*, CLUEB 2007

Storia della medicina

COSMACINI G., *L'arte lunga. Storia della medicina dall'antichità ad oggi*, Laterza, Roma-Bari 2009.

GIARDINA S, *La storia della medicina e la sua dimensione etico-antropologica*, Aracne, Roma 2016.

GIARDINA S, SPAGNOLO A.G., *I medici e il camice bianco. Note storico-culturali e implicazioni per la formazione dello studente di medicina*, *Medicina e Morale* 2014, 2: 217-231.

ANGELETTI L R, GAZZANIGA V, *Storia, filosofia ed etica generale della medicina*, Masson, Milano, 2012, (solo cap. 1, pp. 15-31).

Antropologia

LAÍN ENTRALGO P., *Antropologia Medica. Edizioni Paoline, Cinisello Balsamo (MI) 1988.*

ANZALONE M., *Riformare la medicina, ripensare la soggettività. Viktor Von Weizsäcker e l'antropologia filosofica di Max Scheler*. *Ethics & Politics* 2019; XXI (2): 473-490.

Bioetica

SGRECCIA E., *Manuale di Bioetica, vol. 1, Vita e Pensiero, Milano 2007. (capp. I-VI)*

SPAGNOLO A.G., *I principi della bioetica nord -americana e la critica del "principlismo"*, *Camillianum* 20 (1999), pp. 225- 246.

SPAGNOLO A.G., v. Bioetica, in *Dizionario Interdisciplinare di Scienza e Fede*, Urbaniana University Press- Città Nuova, Roma 2002, pp. 196-214.

SPAGNOLO A.G. *L'imperativo bioetico*, *Medicina e Morale* 2010/1: 9-14

Lingua Inglese

Il testo di riferimento sarà indicato successivamente

Agli studenti potranno essere indicati ulteriore bibliografia e materiale didattico durante il corso

Conoscenza e capacità di comprensione - Knowledge and understanding (Dublino 1)

Lo studente deve dimostrare di conoscere e comprendere i problemi che hanno portato alla nascita della bioetica come disciplina e quali principi e orientamenti etici segnano il dibattito odierno, riconoscendone la rilevanza e le implicazioni sul piano della attività scientifica e professionale del medico di oggi. Deve dimostrare di conoscere e comprendere le principali questioni relative al tema della umanizzazione della medicina, del significato antropologico della medicina e dei concetti di salute e malattia, come pure del rapporto medico-paziente. Lo studente deve saper condurre una riflessione critica sugli scopi e i limiti della medicina attraverso l'identificazione dei problemi etici che sono emersi nel corso della storia della medicina e dello sviluppo delle scienze sperimentali.

Per la psicologia generale: lo studente deve aver acquisito un approccio generale rispetto ed una conoscenza dei fenomeni mentali in maniera strutturata e seguendo la prassi tipica del metodo scientifico. L'obiettivo dell'insegnamento è l'analisi dei fenomeni del comportamento, della percezione, delle emozioni della memoria, dell'apprendimento, dei sistemi di vigilanza, del linguaggio, lo studio della personalità e dei processi di sintonizzazione affettiva come l'empatia e l'intersoggettività che sono alla base di una struttura di relazione.

Per la lingua inglese: Lo studente deve dimostrare la conoscenza e capacità di comprensione della lingua inglese in una varietà ampia di situazioni sociali.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate – Applying knowledge and understanding (Dublino 2)

Lo studente deve saper applicare le teorie e i principi etici alle diverse situazioni attuali rilevanti dal punto di vista etico, riconoscendo i diversi orientamenti etici che sono sottesi, anche analizzando i testi di vari autori e i fatti di attualità. Deve saper applicare le principali nozioni di antropologia medica che verranno fornite a diverse situazioni della pratica medica, in particolare in riferimento al tema di salute e malattia e al rapporto medico-paziente. Lo studente deve saper "leggere" la dimensione etica e antropologica della medicina anche attraverso le opere iconografiche e i brani letterari che verranno mostrati nel corso delle lezioni, secondo un approccio narrativo alla storia della medicina.

Per la psicologia generale: Lo studente deve aver sviluppato un metodo di approccio e di osservazione tale da consentire un'analisi dei fenomeni psichici che sono alla base dell'intelligenza e del comportamento. Deve inoltre aver acquisito principi secondo i quali potrà riflettere sulla metodologia e sugli strumenti di derivazione comportamentista, stimolo risposta, ambiente-corpo e di natura relazionale.

Per la lingua inglese: Lo studente deve saper utilizzare la lingua inglese nello scambio di informazioni generali e professionali.

Autonomia di giudizio - Making judgements (Dublino 3)

Lo studente deve sapere integrare le conoscenze e le competenze apprese per formarsi autonomamente un giudizio sulle diverse situazioni rilevanti dal punto di vista bioetico al fine di prendere sin da ora posizione nel dibattito odierno e in futuro a prendere decisioni cliniche sia come singolo sia come componente di una équipe professionale. Deve sapere integrare le conoscenze e le competenze acquisite per formarsi autonomamente un giudizio sulla corretta interpretazione antropologica di diverse situazioni che si troverà ad affrontare nella pratica clinica. Lo studente deve saper confrontare criticamente il passato con il presente, mettendo a fuoco continuità e discontinuità, avere consapevolezza che la coscienza storica, è coscienza di sé, del proprio ambiente storico- culturale, della propria identità.

Per la psicologia generale: Lo studente deve aver sviluppato una capacità di integrazione rispetto alle conoscenze acquisite tale da poter produrre una capacità di analisi e riflessione rispetto alla genesi dei processi emotivo affettivi e motivazionali da un lato e ai substrati implicati nei processi mentali cognitivi come la memoria, l'attenzione, le funzioni esecutive, la flessibilità del pensiero.

Per la lingua inglese: Lo studente deve saper integrare le conoscenze e le competenze apprese selezionando e utilizzando delle fonti in lingua inglese, ad esempio da siti internet dedicati all'apprendimento della lingua inglese e fonti autentiche.

Abilità comunicative – Communication skills (Dublino 4)

Lo studente deve saper comunicare in modo chiaro le proprie conoscenze e le proprie convinzioni, utilizzando correttamente gli strumenti propri della bioetica, dell'antropologia medica e della storia della medicina e le loro metodologie, argomentando con interlocutori specialisti e non specialisti. Deve inoltre acquisire abilità comunicative al fine di relazionarsi efficacemente con il paziente riguardo ai valori sottesi ai comportamenti e alle decisioni da prendere. Deve saper esporre in modo chiaro e con proprietà di linguaggio le proprie interpretazioni di tipo antropologico e storico intorno a fatti biomedici, Deve inoltre essere consapevole che, oltre ad un linguaggio denotativo, proprio della scienza medica, è necessario coltivare un linguaggio connotativo, proprio delle Humanities, in cui le sfumature, il tono, il modo, il ritmo arricchiscono la comunicazione con l'altro rendendola più o meno efficace.

Per la psicologia generale: Lo studente deve aver interiorizzato una capacità di esporre le conoscenze acquisite nel corso di psicologia attraverso una terminologia specifica e scientifica, nonché contemporanea.

Per la lingua inglese: Lo studente deve saper comunicare in lingua inglese al livello B2 del CEFR per la produzione scritta e al livello B2+ per la produzione orale e per l'interazione comunicativa.

Capacità di apprendere – Learning skills (Dublino 5)

Lo studente deve essere in grado di aggiornarsi e di ampliare le proprie conoscenze attingendo in maniera autonoma a pubblicazioni di carattere bioetico, filosofico e antropologico e essere in grado di effettuare ricerche bibliografiche e studiare testi del settore. Lo studente deve non solo essere in grado di reperire altro materiale formativo sulla materia ma saper intrecciare i vari saperi (storici, artistici, filosofici e letterari...) che hanno arricchito la nostra coscienza storica.

Per la psicologia generale: Lo studente deve avere la capacità di approfondire le conoscenze con ricerche bibliografiche ed eventuali studi recenti di carattere psicologico, psicobiologico e psicomotivo. La motivazione ad apprendere sarà frutto di una conoscenza integrata espressa durante l'esame finale.

Per la lingua inglese: Lo studente deve essere in grado di proseguire il consolidamento delle competenze linguistiche in maniera autonoma utilizzando le strategie apprese riguardo

l'apprendimento della lingua inglese.

Per la lingua inglese è richiesta una conoscenza della lingua inglese sul livello B1+ (CEFR). Lo studente deve sostenere il placement test del Selda per verificare le attuali conoscenze della lingua inglese. Solo dopo essere riconosciuto idoneo per la lingua inglese lo studente potrà sostenere l'esame orale dei moduli di Antropologia medica, Bioetica, Psicologia generale e Storia della medicina.

Lezioni frontali allo scopo di offrire un inquadramento generale sui contenuti storici e fondativi della bioetica e sulle principali nozioni di antropologia medica, come pure sulle dimensione etico-antropologica della medicina dalle origini ad oggi

Presentazione e discussione interattiva dei diversi modelli etici e relazionali e delle teorie dei vari autori con lo scopo di consentire allo studente di valutarli in maniera personale e critica.

Per la storia della medicina verranno utilizzate l'arte iconografica e la letteratura non solo come documenti storico-sociali ma come discipline utili al miglioramento di competenze alla base della professione: l'empatia, la capacità di osservazione, lo spirito critico, la capacità di comunicazione.

Per la psicologia generale oltre alle lezioni frontali i contenuti didattici verranno trasmessi anche in modalità interattiva al fine di consentire l'espressione da parte degli alunni, attraverso simulazione in aula di alcune tecniche utilizzate nella pratica clinica anche con impiego di supporti visivi.

Per tutti i moduli è prevista l'utilizzazione della piattaforma Blackboard dove verranno inseriti i materiali didattici aggiuntivi, con la possibilità di attivare forum e discussione tra gli studenti e i docenti

Per la lingua inglese: Le lezioni si svolgono in aula con supporti audiovisivi e multimediali. L'attività didattica cura tutti gli aspetti della lingua e comprende la grammatica, l'ascolto, il lessico, e l'espressione orale e scritta. L'attività didattica prevede come punto fondamentale la partecipazione attiva dello studente che include l'interazione in aula tra gli studenti. Su indicazione del docente gli studenti svolgono degli esercizi supplementari a casa.

Gli studenti potranno approfondire le tematiche affrontate nel corso integrato attraverso i seguenti insegnamenti a scelta:

Per il bene del paziente: introduzione all'etica clinica (prof. Antonio G. Spagnolo) SSD MED/43

La comunicazione medico-paziente (Prof. Emanuela Mazza) SSD MED/43

La dicotomia fatto-valore in medicina (Prof. Pietro Refolo) SSD MED/02

L'impatto etico delle scelte "bedside" e di sanità pubblica ai tempi del Covid-19 (prof. Dario Sacchini) SSD MED/43

L'empatia (prof. Daniela Pia Rosaria Chieffo), SSD PSI/01

Per la lingua inglese: La frequenza del corso è obbligatoria. I corsi G1 e G2 hanno una durata di 75 ore, il corso G3 ha una durata di 40 ore. Gli studenti verranno assegnati ai corsi G1, G2 e G3 in base al punteggio raggiunto al PLACEMENT TEST che si svolge martedì, 8 ottobre 2019 alle 14.30 in Aula Moscati (IB). Si consiglia di consultare la bacheca presso l'ufficio Selda (Istituti Biologici, piano -1) e il sito del Servizio Linguistico con una certa regolarità. Gli studenti

in possesso di un certificato di lingua inglese sono pregati di controllarne la validità consultando l'elenco dei certificati accettati come sostitutivi della prova Inglese 1 sul sito del Servizio Linguistico Roma. Una volta accertatosi che il proprio certificato è valido, lo studente deve scaricare l'apposito modulo dal sito e consegnarlo compilato insieme a una fotocopia del certificato presso lo sportello del Polo Studenti. Al momento della consegna va esibito anche l'originale del certificato.

Per *Antropologia medica, Bioetica, Storia della medicina e Psicologia*, la verifica consiste in un esame orale finale sui temi pertinenti ai moduli. Per alcuni moduli sono previste anche prove in itinere scritte sottoforma di quiz/domande aperte/ considerazioni relative alla proiezione di filmati. Nella valutazione si terrà conto della comprensione delle questioni bioetiche e antropologiche sottese ad alcuni campi applicativi della professione sanitaria nonché delle conoscenze acquisite e della precisione del linguaggio utilizzato.

Nella valutazione si terrà altresì conto della capacità dello studente di fare richiami ad autori e casi studio motivando il razionale di tali correlazioni.

La modalità di valutazione dell'insegnamento è in trentesimi. A tale valutazione complessiva partecipano i singoli moduli in relazione ai CFU previsti (media ponderata)

Ai fini dell'attribuzione del voto finale, espresso in trentesimi, la commissione valuterà pertanto i seguenti aspetti:

1) Capacità di comprendere quanto richiesto e di rispondere in modo congruo; 2) Capacità di contestualizzare l'oggetto della richiesta nelle diverse situazioni prospettate; 3) Capacità di utilizzare e argomentare in modo autonomo le conoscenze acquisite; 4) Capacità di relazione in occasione delle lezioni frontali e delle esercitazioni in aula; 5) Capacità di esporre le proprie conclusioni in modo chiaro e logico

Le condizioni affinché lo studente consegua il punteggio massimo sono l'aver partecipato alle attività in aula (percentuale delle presenze) e alle prove in itinere proposte, avere la capacità di fare richiami normativi e/o bioetici motivando il razionale di tali correlazioni; aver acquisito un linguaggio adeguato alle materie dei moduli.

Per l'inglese: La prova finale è composta da due parti (prova scritta e prova orale). Prova scritta:

- Listening: domande a scelta multipla e gapfilling.
 - Use of English: domande a scelta multipla e gapfilling; word formation.
- Reading and Writing: comprensione del testo con domande a scelta multipla/gapfilling /multiple matching e la redazione di un testo a scelta fra email (informale e formale) e review/essay (ca.150 parole).

Lo studente deve superare la prova scritta per essere ammesso alla Prova orale che consiste in un breve colloquio personale, un compito collaborativo in cui due studenti devono raggiungere una decisione concordata insieme (in base a un diagramma mostrato agli studenti) e la descrizione di due fotografie che devono essere paragonate e in base alle quali lo studente deve rispondere a diverse domande.

Bioetica

- Il senso della riflessione bioetica in ambito scientifico.
- Le radici della bioetica nella medicina del '900 e i problemi che hanno portato alla nascita della disciplina.
- Definizioni, interpretazioni e pionieri della bioetica;
- I principi della bioetica nord-americana e la critica del "principlismo"
- Orientamenti etici in bioetica: fondazioni e modelli di riferimento etico. Il modello personalista.
- La sperimentazione preclinica e clinica come paradigma dei problemi bioetici.
- Lo statuto dell'embrione umano come paradigma del dibattito sulla persona.
- Introduzione alla filosofia della medicina: definizioni e statuto epistemologico. Il significato delle Medical Humanities

Antropologia medica

- Introduzione all'antropologia medica: i concetti di antropologia, antropologia culturale e antropologia medica
- L'eredità di P. Laín Entralgo e V. von Weizsäcker
- La nascita dell'antropologia medica: il background storico-culturale
- Che cos'è la medicina?
- Il dibattito storico-filosofico sulla nozione di "persona".
- Ontologia della salute e della malattia.
- I modelli del rapporto medico-paziente.

Storia della medicina

- La Storia della medicina e la sua dimensione etico-antropologica.
- L'evoluzione del sapere medico attraverso la focalizzazione 'drammi', come chiave di lettura etico- antropologica della storia della medicina.
- Il 'dramma' del guaritore: il conflitto tra mondo del desiderio (svolgere al meglio il suo mestiere per prolungare la vita e calmare i dolori) e mondo del limite (consapevolezza dell'inadeguatezza dei propri mezzi). Riflessione storico-culturale sull'identità professionale.
- Il 'dramma' delle malattie: viste nel passato come segno di colpevolezza. Influenza sul malato e sul suo destino del modo in cui una malattia era vissuta dalla società.
- Il 'dramma' del malato, che mette in luce il conflitto malato/comunità sociale. Stigmatizzazione sociale di molte malattie (lebbra, vaiolo, sifilide, follia, tubercolosi e alcolismo) nella quale spesso si rispecchiavano conflitti latenti nella collettività. Il dramma focalizza il sentire del malato.
- Il 'dramma' della scoperta e della comunicazione della conoscenza: la storia della medicina e la resistenza degli uomini di fronte all'innovazione. Il conflitto tra il singolo e la comunità scientifica, tra il singolo e l'inerzia della mente umana.

- Il 'dramma' della interazione medicina-società (conflitto tra l'individuo e i suoi doveri verso la società). L'esempio della storia della vaccinazione antivaiolosa.

Psicologia generale

Il dominio mentale di eventi: caratteristiche e proprietà fondative

- l'empatia: dal riconoscere le emozioni alla realtà dell'altro
- L'esplorazione conoscitiva del mondo esterno: attenzione; percezione; memoria
- L'interazione comunicativa con il mondo esterno: dalla genesi del gesto alla comunicazione e linguaggio
- I moti dell'animo: umore; affetti; emozioni
- Le trame del pensiero: pensiero immaginativo; pensiero narrativo; processi simbolici
- La continua alternanza di assetti mentali: veglia; sonno; sogno; stati alterati di coscienza
- Il continuo rimodellamento di strutture mentali: apprendimento; cambiamento; creatività; il problem solving
- Il conflitto, padre di tutte le cose: la dialettica conscio-inconscio
- Costruire e mantenere la propria identità: processi di associazione e dissociazione mentale; coscienza di sé e del proprio corpo
- Radici individuali e radici familiari dell'identità
- Il ciclo di vita: fasi dell'evoluzione mentale dall'infanzia alla vecchiaia
- Elementi di logica e psicologia; pensiero, mondo e linguaggio.
- Segno e inferenza; logica e tipi di ragionamento: induzione, deduzione, abduzione
- La teoria della mente: la nascita delle immagini mentali
- La logica del metodo clinico e il ragionamento clinico; la logica dei processi affettivi
- L'errore in medicina

Lingua Inglese:

- A) Studio della grammatica e della fonetica: Verbi regolari ed irregolari Modali: can, could, would, will, shall, should, may, might, have to, ought to, must, need, used to Tempi verbali: present simple, present continuous, present perfect simple and continuous, past simple and continuous, past perfect. Futuro con will, shall, be going to, present continuous and present simple. Forme verbali: affermativa, interrogativa, negativa. Imperativo. Infiniti seguiti da gerundio o infinito. Passivo presente e passato semplice. Verbi seguiti da preposizione. Verbi frasali. Have/get causativo. So/nor con ausiliari. Frasi ipotetiche: tipo zero, tipo 1, tipo 2 e tipo 3 Desideri: I wish, I hope, if only Discorso indiretto Interrogative: where, what, when, who, whose, which, how, why Sostantivi: singolare, plurale, numerabili/ non numerabili, nomi composti, genitivo e doppio genitivo Pronomi: personali, riflessivi, impersonali, dimostrativi, quantitativi, indefiniti, relativi Articoli e partitivi Aggettivi: colore, dimensione, forma, qualità, nazionalità; predicativi e attributivi Numeri cardinali e ordinali Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, quantitativi Comparativi e superlativi (regolari e irregolari) Avverbi di tempo, di modo, di luogo, di grado, indefiniti Preposizioni: di luogo, di tempo, di direzione, di compagnia, d'agente Sostantivi, aggettivi e verbi seguiti da preposizione Spelling. Punteggiatura e connettivi. Ordine

delle parole e struttura delle frasi.

- B) Approfondimento del vocabolario per esprimersi nelle situazioni di vita quotidiana e lavorativa: Clothes; Communication; Daily life; Education; Entertainment and media; Environment; Food and drink; Free time; Health, medicine and exercise; Hobbies and leisure; House and home; Language; People; Personal feelings, opinions and experiences; Personal identification: nationalities, likes and dislikes; Places and buildings; Relations with other people; Transport; Services; Shopping; Social interaction; Sport; The natural world; Travel and holidays; Weather; Work and jobs
- C) Sviluppo delle competenze di lettura, ascolto e comprensione sulla base di supporti audiovisivi e multimediali