

SCIENZE UMANE (A001734)

1. lingua insegnamento/language

Italiano.

2. contenuti/course contents

Coordinatore/Coordinator: Prof. REFOLO PIETRO

Anno di corso/Year Course: I

Semestre/Semester: 1°

CFU/UFC: 4

Moduli e docenti incaricati /Modules and lecturers:

- BIOETICA (A001780) - 1 cfu - ssd MEDS-25/A

Prof. Antonio Gioacchino Spagnolo, Pietro Refolo

- PSICOLOGIA DINAMICA (A001781) - 1 cfu - ssd PSIC-04/A

Prof. Delfina Janiri, Daniela Pia Rosaria Chieffo

- PSICOLOGIA GENERALE (A001782) - 1 cfu - ssd PSIC-01/A

Prof. Daniela Pia Rosaria Chieffo, Marianna Mazza

- STORIA DELLA MEDICINA (A001783) - 1 cfu - ssd MEDS-02/C

Prof. Simona Giardina, Barbara Corsano

3. testi di riferimento/BIBLIOGRAPHY

BIOETICA

- Spagnolo AG (a cura di). Argomenti di Bioetica e Medical Humanities. Roma: Società Editrice Universo; 2025 (obbligatorio) (capitoli: 1. Origini della bioetica, 3. Modelli etici in bioetica, 8. Bioetica e questioni di inizio vita, 11. Etica della ricerca biomedica)
- Spagnolo AG. L'imperativo bioetico. Medicina e Morale 2010; 1: 9-14 (facoltativo)
- Spagnolo AG. I principi della bioetica nord-americana e la critica del "principlismo", Camillianum 1999, 20, pp. 225-246 (facoltativo)
- Rini I, Buterin T, Dorii R, Eterovi I, Gensabella M, Muzur A. The right to exit the footnote: a story of rediscovery and revival of Fritz Jahr's bioethics (with special regard to Italy). Medicina e Morale 2021; 1: 11-24 (facoltativo)

PSICOLOGIA GENERALE

- Mecacci L. Manuale di psicologia generale. Firenze: Giunti Editore; 2001.

PSICOLOGIA DINAMICA

- Amadei G, Cavanna D, Zavattini G.L. Psicologia dinamica. Bologna: Il Mulino; 2015.

STORIA DELLA MEDICINA

- Giardina S, Spagnolo AG. I medici e il camice bianco. Note storico-culturali e implicazioni per la formazione dello studente di medicina. *Medicina e Morale* 2014; 2: 217-231.
- Angeletti LR, Gazzaniga V. Storia, filosofia ed etica generale della medicina. Milano: Masson; 2012 (solo cap. 1, pp. 15-31).
- Spagnolo AG (a cura di). Argomenti di Bioetica e Medical Humanities. Roma: Società Editrice Universo; 2025 (capitolo 5. La storia della medicina nella prospettiva delle Medical Humanities)

4. obiettivi formativi/LEARNING OBJECTIVES

Conoscenza e capacità di comprensione (Dublino 1)

Lo studente deve dimostrare di conoscere e comprendere i problemi che hanno portato alla nascita della bioetica come disciplina e quali principi e orientamenti etici segnano il dibattito odierno, riconoscendone la rilevanza e le implicazioni sul piano della attività scientifica e professionale del medico di oggi. Lo studente deve inoltre saper condurre una riflessione critica sugli scopi e i limiti della medicina attraverso l'identificazione dei problemi etici che sono emersi nel corso della storia della medicina e dello sviluppo delle scienze sperimentali.

Per la psicologia generale: Lo studente deve aver acquisito un approccio generale ed una conoscenza dei fenomeni mentali in maniera strutturata e seguendo la prassi tipica del metodo scientifico. L'obiettivo dell'insegnamento è l'analisi dei fenomeni del comportamento, della percezione, delle emozioni, della memoria, dell'apprendimento, dei sistemi di vigilanza, del linguaggio, lo studio della personalità e dei processi di sintonizzazione affettiva come l'empatia e l'intersoggettività che sono alla base di una struttura di relazione.

Per la psicologia dinamica: Lo studente deve aver acquisito l'insieme dei meccanismi e processi psichici sottesi al comportamento e più in generale alla personalità di un individuo. L'obiettivo dell'insegnamento è comprendere gli aspetti della psicodinamica, come attività psichiche che possono interagire o entrare in conflitto. Pertanto, lo studente dovrà acquisire modelli di interpretazione della mente ed il suo sviluppo in relazione agli altri, introducendo modelli psicodinamici del funzionamento patologico e dei nuovi approcci di psicoterapia.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate (Dublino 2)

Lo studente deve saper applicare le teorie e i principi etici alle diverse situazioni attuali rilevanti dal punto di vista etico, riconoscendo i diversi orientamenti etici che sono sottesi, anche analizzando i testi di vari autori e i fatti di attualità. Lo studente deve saper "leggere" la dimensione etica e antropologica della medicina anche attraverso le opere iconografiche e i brani letterari che verranno mostrati nel corso delle lezioni, secondo un approccio narrativo alla storia della medicina.

Per la psicologia generale: Lo studente deve aver sviluppato un metodo di approccio e di osservazione tale da consentire un'analisi dei fenomeni psichici che sono alla base dell'intelligenza e del comportamento. Deve inoltre aver acquisito principi secondo i quali potrà riflettere sulla metodologia e sugli strumenti di derivazione comportamentista, stimolo risposta, ambiente-corpo e di natura relazionale.

Per la psicologia dinamica: lo studente dovrà conoscere la teorizzazione e concettualizzazione del funzionamento psichico, avrà maturato le competenze sui modelli di sviluppo e della

psicopatologia, e sarà in grado di analizzare l'influenza delle esperienze infantili nello sviluppo della personalità e degli stili relazionali

Autonomia di giudizio (Dublino 3)

Lo studente deve sapere integrare le conoscenze e le competenze apprese per formarsi autonomamente un giudizio sulle diverse situazioni rilevanti dal punto di vista bioetico al fine di prendere sin da ora posizione nel dibattito odierno e in futuro a prendere decisioni cliniche, sia come singolo sia come componente di una équipe professionale. Lo studente deve saper confrontare criticamente il passato con il presente, mettendo a fuoco continuità e discontinuità, avere consapevolezza che la coscienza storica, è coscienza di sé, del proprio ambiente storico-culturale, della propria identità.

Per la psicologia generale: Lo studente deve aver sviluppato una capacità di integrazione rispetto alle conoscenze acquisite tale da poter produrre una capacità di analisi e di riflessione rispetto alla genesi dei processi emotivo affettivi e motivazionali da un lato e ai substrati implicati nei processi mentali cognitivi come la memoria, l'attenzione, le funzioni esecutive, la flessibilità del pensiero. Per la psicologia dinamica: lo studente dovrebbe maturare la conoscenza circa la genesi psicologica delle rappresentazioni del sé, dei processi intrapsichici e delle relazioni interpersonali. Avrà così appreso i principali dispositivi di vulnerabilità quali il conflitto, il trauma, le emozioni e la coscienza.

Abilità comunicative (Dublino 4)

Lo studente deve saper comunicare in modo chiaro le proprie conoscenze e le proprie convinzioni, utilizzando correttamente gli strumenti metodologici propri della bioetica e della storia della medicina, argomentando con interlocutori specialisti e non specialisti. Deve inoltre acquisire abilità comunicative al fine di relazionarsi efficacemente con il paziente riguardo ai valori sottesi ai comportamenti e alle decisioni da prendere. Deve saper esporre in modo chiaro e con proprietà di linguaggio le proprie interpretazioni di tipo etico e storico intorno a fatti biomedici. Deve inoltre essere consapevole che, oltre ad un linguaggio denotativo, proprio della scienza medica, è necessario coltivare un linguaggio connotativo, proprio delle Humanities, in cui le sfumature, il tono, il modo, il ritmo arricchiscono la comunicazione con l'altro rendendola più o meno efficace. Per la psicologia generale: Lo studente deve aver interiorizzato una capacità di esporre le conoscenze acquisite nel corso di psicologia attraverso una terminologia specifica e scientifica, nonché contemporanea.

Per la psicologia dinamica: Lo studente deve aver interiorizzato una capacità di esporre le conoscenze acquisite nel corso di psicologia attraverso una terminologia specifica e scientifica, nonché contemporanea.

Capacità di apprendere (Dublino 5)

Lo studente deve essere in grado di aggiornarsi e di ampliare le proprie conoscenze attingendo in maniera autonoma a pubblicazioni di carattere bioetico e filosofico e essere in grado di effettuare ricerche bibliografiche e studiare testi del settore. Lo studente deve non solo essere in grado di reperire altro materiale formativo sulla materia ma saper intrecciare i vari saperi (storici, artistici, filosofici e letterari...) che hanno arricchito la nostra coscienza storica.

Per la psicologia generale: Lo studente deve avere la capacità di approfondire le conoscenze con ricerche bibliografiche ed eventuali studi recenti di carattere psicologico e psicobiologico. La motivazione ad apprendere sarà frutto di una conoscenza integrata espressa durante l'esame finale.

Per la psicologia dinamica: Lo studente deve avere la capacità di approfondire le conoscenze con ricerche bibliografiche ed eventuali studi recenti di carattere psicologico e psicodinamico. La motivazione ad apprendere sarà frutto di una conoscenza integrata espressa durante l'esame finale.

5. prerequisiti/prerequisites

È richiesta la formazione scolastica di base e una sommaria conoscenza della storia della filosofia.

6. metodi didattici/TEACHING METHODS

Lezioni frontali allo scopo di offrire un inquadramento generale sui contenuti storici e fondativi della bioetica, come pure sulle dimensioni etico-antropologica della medicina dalle origini ad oggi.

Presentazione e discussione interattiva dei diversi modelli etici e relazionali e delle teorie dei vari autori con lo scopo di consentire allo studente di valutarli in maniera personale e critica.

Per la storia della medicina verranno utilizzate l'arte iconografica e la letteratura non solo come documenti storico-sociali ma come discipline utili al miglioramento di competenze alla base della professione: l'empatia, la capacità di osservazione, lo spirito critico, la capacità di comunicazione. Per la psicologia generale oltre alle lezioni frontali i contenuti didattici verranno trasmessi anche in modalità interattiva al fine di consentire l'espressione da parte degli alunni, attraverso simulazione in aula di alcune tecniche utilizzate nella pratica clinica anche con impiego di supporti visivi.

Per la psicologia dinamica i contenuti didattici verranno trasmessi sia come lezioni frontali che in modalità interattiva così da rappresentare alcuni concetti in forma teorico pratica.

Per tutti i moduli è prevista l'utilizzazione della piattaforma Blackboard sulla quale gli studenti si devono iscrivere all'inizio dei corsi e dove verranno proposte le attività e i materiali didattici integrativi, con la possibilità di attivare forum e discussione tra gli studenti e i docenti, e dove caricare gli eventuali compiti assegnati.

7. altre informazioni/OTHER INFORMATION

La frequenza alle lezioni è obbligatoria nella percentuale prevista dall'ordinamento didattico. I docenti ricevono dopo le lezioni e per appuntamento, in presenza o per via telematica. I contatti con i docenti sono indicati nelle pagine personali dei singoli docenti sul sito dell'Università. Il coordinatore dell'insegnamento (Prof. Pietro Refolo) può essere contattato tramite e-mail: pietro.refolo@unicatt.it o tramite la Segreteria della Sez. di Bioetica e Medical Humanities (int. 5861 o 6658)

Gli studenti potranno approfondire le tematiche affrontate nel corso integrato attraverso alcune attività didattiche elettive (ADE). Per l'a.a. 2026-2027 è programmata la seguente attività:

- Medical Humanities: crocevia tra medicina e scienze umane (Prof. Pietro Refolo) SSD MED/43 (0,5 CFU).

N.B. Possono iscriversi a queste ADE senza limiti gli studenti di tutti gli anni del corso di Laurea in Medicina che abbiano sostenuto l'esame di Scienze Umane e che siano iscritti ad anni successivi al primo. La descrizione di questi insegnamenti a scelta e le modalità di iscrizione sono indicati nel relativo Syllabus pubblicato a parte.

8. modalità di verifica dell'apprendimento/METHODS FOR VERIFYING LEARNING AND FOR EVALUATION

L'apprendimento sarà verificato attraverso un esame scritto finale, strutturato sotto forma di questionario a risposta multipla sui contenuti affrontati nei diversi moduli. Per alcuni moduli potranno essere previste ulteriori verifiche in itinere, consistenti in quiz, domande aperte o brevi elaborati, eventualmente collegati alla visione di filmati o alla lettura guidata di articoli.

La valutazione finale sarà espressa in trentesimi, e il voto complessivo deriverà dalla media delle valutazioni ottenute nei singoli moduli.

Il conseguimento del punteggio massimo è subordinato alla partecipazione attiva alle lezioni (in termini di presenza) e allo svolgimento delle eventuali prove in itinere proposte nel corso dell'insegnamento.

9. programma esteso/program

Bioetica

- Il ruolo delle Medical Humanities nella formazione dello studente di medicina
- Il senso della riflessione bioetica nell'ambito delle scienze sperimentali: lo statuto epistemologico della bioetica
- Le radici della bioetica nella medicina del '900 e i problemi che hanno portato alla nascita della disciplina (storia della bioetica). Definizioni, interpretazioni e pionieri della bioetica.
- Orientamenti etici in bioetica: fondazioni e modelli di riferimento etico. I principi della bioetica nord-americana e la critica del "principismo". Il principio di autonomia e la sua espressione nel consenso informato e nelle disposizioni anticipate di trattamento.
- Il modello personalista. Lo statuto dell'embrione umano come paradigma del dibattito sulla persona.
- Origine comune della bioetica e dell'etica dell'ambiente. Teorie antropocentriche e teorie anti-antropocentriche. L'uso degli animali nella ricerca biomedica

Storia della medicina

- La Storia della medicina e la sua dimensione etico-antropologica
- L'evoluzione del sapere medico attraverso la focalizzazione 'drammi', come chiave di lettura etico-antropologica della storia della medicina
- Il 'dramma' del guaritore: il conflitto tra mondo del desiderio (svolgere al meglio il suo mestiere per prolungare la vita e calmare i dolori) e mondo del limite (consapevolezza dell'inadeguatezza dei propri mezzi). Riflessione storico-culturale sull'identità professionale

- Il 'dramma' delle malattie: viste nel passato come segno di colpevolezza. Influenza sul malato e sul suo destino del modo in cui una malattia era vissuta dalla società
- Il 'dramma' del malato, che mette in luce il conflitto malato/comunità sociale
- Stigmatizzazione sociale di molte malattie (lebbra, vaiolo, sifilide, follia, tubercolosi e alcolismo) nella quale spesso si rispecchiavano conflitti latenti nella collettività. Il dramma focalizza il sentire del malato.
- Il 'dramma' della scoperta e della comunicazione della conoscenza: la storia della medicina e la resistenza degli uomini di fronte all'innovazione
- Il conflitto tra il singolo e la comunità scientifica, tra il singolo e l'inerzia della mente umana.
- Il 'dramma' della interazione medicina-società (conflitto tra l'individuo e i suoi doveri verso la società). L'esempio della storia della vaccinazione antivaiolosa

Psicologia generale

- Il dominio mentale di eventi: caratteristiche e proprietà fondative
- L'empatia: dal riconoscere le emozioni alla realtà dell'altro
- L'esplorazione conoscitiva del mondo esterno: attenzione; percezione; memoria
- L'interazione comunicativa con il mondo esterno: dalla genesi del gesto alla comunicazione e linguaggio
- I moti dell'animo: umore; affetti; emozioni
- Le trame del pensiero: pensiero immaginativo; pensiero narrativo; processi simbolici
- La continua alternanza di assetti mentali: veglia; sonno; sogno; stati alterati di coscienza
- Il continuo rimodellamento di strutture mentali: apprendimento; cambiamento; creatività; il problem solving
- Il conflitto, padre di tutte le cose: la dialettica conscio-inconscio
- Costruire e mantenere la propria identità: processi di associazione e dissociazione mentale; coscienza di sé e del proprio corpo
- Radici individuali e radici familiari dell'identità
- Il ciclo di vita: fasi dell'evoluzione mentale dall'infanzia alla vecchiaia
- Elementi di logica e psicologia; pensiero, mondo e linguaggio.
- Segno e inferenza; logica e tipi di ragionamento: induzione, deduzione, abduzione
- La teoria della mente: la nascita delle immagini mentali
- La logica del metodo clinico e il ragionamento clinico; la logica dei processi affettivi
- L'errore in medicina

Psicologia dinamica

- Il conflitto, padre di tutte le cose: la dialettica conscio-inconscio
- Costruire e mantenere la propria identità: processi di associazione e dissociazione mentale; coscienza di sé e del proprio corpo
- Radici individuali e radici familiari dell'identità
- La logica del metodo clinico e il ragionamento clinico; la logica dei processi affettivi
- Storia della psicoanalisi
- Modelli psicoanalitici della mente
- La personalità

- La psicoterapia